



# La storia (della matematica) in classe: storie di donne e uomini, storie di idee

Venezia, 13 – 15 aprile 2018

## PRESENTAZIONE

Agli studenti fa solitamente piacere che l'insegnante inserisca all'interno delle proprie lezioni qualche riferimento, più o meno aneddotico, di carattere storico. Per usare le loro espressioni, la Matematica sembra così meno fredda e meno astratta, finalmente popolata da persone in carne e ossa. E non solo da simboli.

Noi possiamo utilizzare questo loro gradimento per raccontare effettivamente le ricerche dei matematici di maggior rilievo e soprattutto per illustrare la storia delle idee matematiche, come sono state inventate e come si sono sviluppate a contatto con le altre discipline scientifiche, le altre culture, il contesto sociale.

È tradizione che il convegno primaverile del PRISTEM (organizzato da qualche anno con Mateinitaly e quest'anno anche in collaborazione con il Dipartimento di Economia dell'Università Ca' Foscari di Venezia) sia di taglio prevalentemente storico, con l'obiettivo anche di mettere in contatto convegnisti con studiosi e ricercatori autori di importanti contributi di storia della scienza. Quello della primavera 2018, a Venezia, è caratterizzato in questo filone dall'attenzione ad argomenti effettivamente "spendibili in classe", magari arricchiti da qualche ricorrenza: i 150 anni dalla nascita di Marie Curie, nel 2017, e i 100 anni dalla morte di Georg Cantor (a proposito di ricorrenze: per fortuita e felice coincidenza, il Convegno si tiene a Venezia a 150 anni dalla fondazione (1868) di Ca' Foscari). Ci sono poi interventi che sviluppano gli argomenti oggetto delle due "reti" interessate in modo specifico ai temi del gioco d'azzardo e della razza.

Segnaliamo infine lo specifico percorso, curato da Pietro Greco, che attraverserà tutte le giornate del Convegno in quattro interventi per tracciare lo sviluppo storico, lungo quattro secoli, dei rapporti tra la matematica, le altre scienze e il contesto sociale ed economico che man mano si andava delineando.